План работы кружка

по социально-коммуникативному развитию

в подготовительной к школе группе № 8

«Сказки – добрые друзья»

Составила Баева И.И.- воспитатель МАДОУ «Детский сад № 450»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Цель | Методы и приёмы |
| 1. | «Эти мудрые сказки» | - Представления детей о сказке  как жанре устного народного творчества.  -Введение в атмосферу сказочного мира.  - Интерес к творческой деятельности. | 1. Беседа о сказках.  2. Рассматривание книжек со сказками.  3. Пластический этюд «Изобрази героя сказки». |
| 2. | «Любимые сказки» | - Развитие у детей интереса к русским народным сказкам.  - Побуждение детей к пересказу знакомых  сказок.  - Умение изображать сказочного персонажа с помощью мимики и жестов. | 1. Игра «Узнай сказку по картинке».  2. Пересказ детьми знакомых сказок.  3. Игра-имитация «Узнай героя сказки». |
| 3. | «Рисуем сказку» | -Представления о том, кто рисует картинки к сказкам.  - Проявление интереса к созданию собственных книг.  - Желание мастерить книгу в подарок младшим детям.  - Воспитание дружеских взаимоотношений, умение работать в паре, микрогруппе.  - Воспитание эстетического вкуса. | 1.Беседа «Кто рисует картинки к сказкам».  2.Рассматривание иллюстраций разных художников- иллюстраторов к одной сказке.  3.Рисование детьми картинки к любимой сказке.  4.Оформление книжки-самоделки «Любимые сказки малышей». |
| 4. | Сюжетно-ролевая игра: «За сказкой в книжный магазин». | - Умение правильно вести диалог в магазине.  - Умение исполнять роли продавца и покупателя.  - Развитие творческих способностей.  - Воспитание культуры поведения в магазине. | 1.Показ речевого образца.  2.Коллективное обсуждение.  3.Совет, подсказка, вопрос.  4. Изменение игровой среды.  5.Игровая ситуация. |
| 5. | Сюжетно-ролевая игра «В библиотеке» | - Умение выполнять роль библиотекаря и читателя, вести грамотно диалог.  - Знания правил поведения в библиотеке. - Воспитание интереса к библиотеке, как к дому, где живут книги. | 1.Сюрпризный момент.  2.Беседа  3.Рассказ «библиотекаря» о профессии.  4.Игровая ситуация |
| 6. | Выставка книг (Из серии «Читаем по слогам») | Развитие в детях потребности в книге, любовь к чтению *(слушанию, рассматриванию и самостоятельной деятельности)* **художественной литературы**.  - Умение детей устанавливать многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев).  - Представления о нормах морали, регулирующих отношения человека к окружающим людям, деятельности, материальным ценностям, к самому себе. | 1.Рассматривание книг, иллюстраций.  2. Чтение выбранной детьми сказки.  3. Вопросы по содержанию сказки.  4. Беседа о нравственных качествах: скромность, смелость, храбрость и т.д. |
| 7. | «Кто сочиняет сказки?» | - Умение разделять сказки на народные и авторские.  - Знания о жанровых особенностях сказки.  - Представление о том, что в сказках всегда есть умное поучение.  - Воспитание доброты, взаимопомощи, смелости, отзывчивости, желания оказать помощь. | 1. Беседа «Какие бывают сказки?»  2. Загадки в картинках (народные или авторские сказки)  3. Упражнение для глаз.  4. Работа на бумаге: «Соедини точки- увидишь сказочного персонажа».  5. Игра «Какими качествами обладает сказочный персонаж?»  6. Игра «Друзья познаются в беде». |
| 7. | «Сказки о животных» | -Формирование у детей представления о жанровых особенностях сказок о животных.  - Умения у детей с помощью мимики, жестов, интонации передавать характерные черты персонажей сказки. | 1.Рассматривание иллюстраций к сказкам о животных.  2.Беседа «Сказки о животных».  3.Драматизация эпизодов знакомых сказок о животных. |
| 8. | «Сказки о животных» (продолжение) | - Представления о жанровых особенностях сказок о животных.  - Умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки.  - Умение выделять основные действующие лица, давать им нравственную оценку, определять последовательность основных эпизодов художественного текста. | 1.Дидактическая игра «Узнай сказку по обложке».  2.Беседа «Какие нравственные качества присущи тем или иным животным чаще всего в сказках?».  3.Придумывание новых эпизодов, концовок к знакомым сказкам о животных. |
| 9. | «Сочиняем сказку» | - Представления о жанровых и композиционных особенностях сказок о животных.  - Умение придумывать общую сказку.  - Умение давать нравственную характеристику персонажу сказки. | 1.Рассматривание коллажа по сказкам о животных.  2.Обсуждение с детьми того, какие новые персонажи могут появиться в сказках, и что с ними может произойти.  3.Сочинение вместе с детьми общей сказки.  4.Задание на дом: «Придумать сказку, записать ее с помощью родителей, нарисовать к ней картинку». |
| 10. | «Сочиняем сказку» (продолжение) | - Умения детей последовательно, связно рассказывать придуманную сказку, радоваться своему и чужому успеху в работе. | 1.Рассказывание детьми сочиненных ими сказок (Чтение педагогом записанных родителями сказок).  2.Рассматривание рисунков детей к своим сказкам.  3.Оформление «Книги сказок».  4.Обсуждение книги: «Кому наша книга интересна?». |
| 11. | «Играем в сказку» | - Желание участвовать в драматизации сказки.  - Упражнение в выразительном исполнении ролей героев сказки.  - Умение переживать и сопереживать героям.  - Желание положительного разрешения ситуации. | 1.Выбор и обсуждение вместе с детьми сказки для драматизации (из сочиненных детьми).  2.Подбор и изготовление костюмов и декораций.  3.Драматизация сказки. |
| 12. | «Волшебные сказки» | -Формирование представления о жанровых, композиционных, языковых особенностях волшебных сказок.  -Воспитание интереса, любви к русским волшебным сказкам. | 1.Рассматривание иллюстраций к волшебным сказкам.  2.Беседа о жанровых особенностях волшебных сказок.  3. Дидактическая игра «Волшебная шкатулка». |
| 13. | «Любимые и добрые герои сказок» | - Умение детей понимать и оценивать характеры героев волшебных сказок.  - Поощрение желания детей воплощать в художественной форме свой творческий замысел. | 1.Беседа «Любимые и добрые герои сказок» с рассматриванием иллюстраций.  2.Игра «Ступеньки доброты».  3.Художественно-творческая деятельность «Мой любимый сказочный герой». |
| 14. | «Придумываем новых сказочных героев» | **-** Знакомство детей с некоторыми способами придумывания сказочного героя.  - Развитие творческого мышления, воображение. | 1.Беседа «Как можно придумать сказочного героя» (преуменьшение, преувеличение, комбинирование).  2.Задание детям: «Придумать своего сказочного героя и рассказать о нем» (с использованием плана, схемы – как выглядит, как одет и т.д.).  3.Рассказы детей.  4. Обсуждение рассказов детей. |
| 15. | «Где живут добрые герои сказок?» | - Умение согласовывать свои действия с действиями партнёров.  - Развитие творческой инициативы и воображения.  - Создание позитивного психологического климата в коллективе.   * активизация познавательного интереса;   формирование лидерских качеств, организаторских умений, освоение ролей ведущего, ассистента, диспетчера, члена жюри и т. д.; | 1.Беседа «Где живут добрые герои сказок» с рассматриванием иллюстраций.  2.Задание детям: «Придумать и нарисовать (слепить, сделать макет и т.д.) жилище для своего сказочного героя».  3.Обсуждение детских работ. |
| 16. | «Злые герои сказок» | - Умение анализировать и сравнивать, различать вымысел и реальность.  - Помощь детям в избавлении от ненужных страхов, перенося их в творчество.  - Создание условий для творческого самовыражения. | 1.Беседа «Злые герои сказок» с рассматриванием иллюстраций.  2.Обсуждение того, надо ли бояться чудовищ.  3.Задание детям: «Придумать для своей сказки злое чудище и нарисовать (слепить) его». |
| 17. | «Где живут злые герои сказок?» | **-**Умения детей различать вымысел и реальность.  -Развитие интереса к  творчеству.  - Способствовать конструктивному общению в составе социальной группы.  - Воспитание негативного отношение к злу. | 1.Рассматривание картины И.Левитана «У омута».  2.Обсуждение того, где могут жить злые герои сказок, и почему они там живут.  3.Задание детям: «Придумать и описать место, где живет злой сказочный герой».  4.Художественно-творческая деятельность «Жилище злого сказочного героя». |
| 18. | «Баба Яга злая или добрая?» | - Умения детей различать и понимать характер эмоционального состояния людей.  - Упражнение в выражении противоположных эмоциональных состояний (веселый - грустный).  - Умение дифференцировать поступки одного сказочного персонажа в разных сказках, давать им моральную оценку. | 1.Рассматривание иллюстраций из сказок с участием бабы Яги.  2. Беседа о персонаже (характере, поведении) в разных сказках.  3. Упражнение «Угадай настроение».  4. Рисование «Разная Баба Яга». |
| 19. | «Внешние превращения героев» | -Развитие у детей наблюдательности, умения анализировать и сравнивать, воображения. | 1.Вспомнить вместе с детьми сказки, в которых с героями происходили волшебные превращения.  2.Работа на фланелеграфе – превращение человека в животное, чудище, превращение злых героев в добрых (смена внешнего вида: лица, прически, одежды и т.д.).  3.Задание детям: «Придумать превращения, которые могут произойти с добрым или злым сказочным героем». |
| 20. | Конструирование из бумаги (в технике «оригами») игрушки-перевёртыша «Гадкий утёнок». | - Умения следовать устным инструкциям, закрепление приёмов работы с бумагой, используя технологическую карту.  - Развитие творческих способностей и фантазий детей.  - Создание игровых ситуаций, развитие коммуникативных способностей детей. | 1. Загадки про утку и лебедя; про сказку «Гадкий утёнок».  2.Рассматривание образца; показ процесса изготовления поделки; работа по словесной инструкции и технологической карте.  - Игровая ситуация. |
| 21. | «Как добро побеждает зло» | **-**Развитие у детей стремления к справедливости, веру в победу добра над злом, творческое мышление.  - Формирование у детей представления о таких моральных понятиях как дружба, взаимопомощь, взаимовыручка. | 1.Вспомнить с детьми героев сказок, которые победили в сказках злые силы с рассматриванием иллюстраций.  2.Беседа «Что помогает добрым героям победить зло».  3.Задание детям «Придумать свой вариант победы добра над злом». |
| 22. | «Дороги сказочных героев» | - Вызвать у детей эмоциональное состояние сопереживания, сочувствия, желание подражать добрым сказочным персонажам. | 1.Беседа «Что заставляет добрых сказочных героев пуститься в дорогу?» с рассматриванием иллюстраций к знакомым сказкам.  2.Задание детям: «Придумать ситуацию, заставляющую героя пуститься в путь».  3.Зарисовка схемы пути сказочного героя. |
| 23. | «Что случается в пути?» | - Расширение кругозора, обогащение речи детей.  - Развитие фантазии. | 1.Вспомнить вместе с детьми знакомые сказки, в которых с героями в пути происходят разные происшествия (рассматривание иллюстраций, обсуждение).  2.Беседа «Кто помогает герою в пути?».  3.Придумывание детьми своих вариантов происшествий (зарисовка в виде схемы). |
| 24. | «Волшебное путешествие» | - Повышение самооценки, чувства уверенности;  - Развитие эмпатии, сопереживание, умение работать в парах, группах;  - Развитие речи, творческого мышления;  - Навыки общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения;  - Воспитание доброжелательности. | 1. Игровой момент.  2. Задание «Остров кривых зеркал».  3. Проблемная ситуация «Заколдованный остров».  4. Игра «Остров попугаев»  5. Релаксация  6. Рефлексия «Ковёр мира». |
| 25. | «Природа в сказках». | **-**Умение видеть детей связь человека с природой, ее ответ на доброе и недоброе отношение.  - Развитие у детей воображение. | 1.Беседа «Как природа помогает и отказывает в помощи» с рассматриванием и обсуждением иллюстраций.  2.Задание детям: «Придумать, какие деревья, кустарники, цветы, ручьи, речка и т.д. могут помочь сказочному герою и каким образом это произойдет».  3.Обсуждение рассказов детей. |
| 26. | «Животные в волшебных сказках» | - Умения детей анализировать и сравнивать. | 1.Вспомнить сказки, в которых встречаются животные (рассмотреть иллюстрации).  2.Обсуждение с детьми: «Какую роль играют животные в волшебных сказках».  3.Задание детям: «Придумать, какое животное будет помогать (мешать) доброму сказочному герою». |
| 27. | «Волшебные предметы в сказках» | -Расширение кругозора, обогащение речи детей,  -Развитие воображения. | 1.Вспомнить с детьми сказки, в которых встречаются волшебные предметы (ковер-самолет, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы, шапка-невидимка и т.д.).  2. Беседа «Зачем нужны в сказках волшебные предметы?».  3.Задание детям: «Придумать, как можно превратить обычные предметы в волшебные».  4.Художественно-творческая деятельность: «Волшебные помощники».  5. Домашнее задание: совместно с родителями изготовить волшебный сказочный предмет. |
| 28. | Путешествие по сказке «Дудочка и кувшинчик» | - Представления о себе, других людях, объектах окружающего мира.  - Умение планировать предстоящую деятельность, объединяться в пары, группы для совместной деятельности.  - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.  - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками. | 1. Сюрпризный момент.  2. Беседа.  3. Игра «Карусель».  4. Игра «Хоровод»  5. Игра «Аквариум».  6. Работа в парах: разгадывание ребусов.  7. Дидактическая игра «Цепочка».  8. Подвижная игра «Вежливые слова».  9. Рефлексия «Интерьвью». |
| 29. | «Лети, лети, лепесток…» | - Умение выкладывать сюжеты сказок.  - Умение оценивать свои поступки, поступки других людей, спокойно отстаивать своё мнение.  - Развитие волевых качеств; качеств, присущих для мальчиков (помочь девочкам, уступить место, подать стул), девочек (скромность, заботу о других). | 1. Беседа. 2. Игровая ситуация с цветиком-семицветиком. 3. Моделирование сказки 4. Игра «Хорошо-плохо». 5. Конструирование «Пирамида добра и любви». 6. Сюрпризный момент. |
| 30. | Создание группового мини-музея волшебных сказочных предметов. | **-** Сохранение культурных исторических ценностей, способ передачи информации от поколения к поколению.  - Воспитание у дошкольников основ музейной культуры, расширение их кругозора, открытие  возможности для самостоятельной исследовательской деятельности.  - Знание волшебных предметов из сказок. | 1.Рассматривание волшебных предметов.  2. Беседа.  3. Рассказы детей о «волшебстве» предметов. |
| 31. | «Полезное колдовство» (М. Андрианов), чтение сказки | - Закрепление понятий: друг, дружба.  - Умение чувствовать и понимать другого.  - Рефлексивные умения. | 1. Художественное слово.  2. Мысленная картинка на тему «Настоящий друг».  3. Упражнение «Маша – настоящий друг, потому что…».  4. Чтение сказки «Полезное колдовство».  5. Беседа, обсуждение сказки. |
| 32. | «По страницам сказок» | - Представления детей о видах сказочного жанра.  - Умение давать оценку поступкам персонажей сказок.  - Умение делать обобщения, простейшие умозаключения и выводы.  - Развитие способности творческого самовыражения.  - Воспитание эмоциональной отзывчивости, эмпатии. | 1. Прослушивание песни «Приходи, сказка» 2. Беседа «Что такое сказка?» 3. Игра «Угадай и назови». 4. Игра «Найди иллюстрацию к сказке к которой подходит пословица». 5. Физкультминутка 6. Просмотр слайдов. 7. Игра «Из какой сказки волшебный предмет?» 8. Проблемная ситуация. 9. Лепка «Волшебный предмет». |
| 36. | Беседа «Чему учат сказки?» | - Умения обобщать полученные знания, делать нравственный выбор.  - Способствовать развитию памяти, наблюдательности.  - Воспитанию любви к русскому народному творчеству. |  |